

APOLYTIKION OF THE PRESENTATION OF CHRIST IN THE TEMPLE

ΧΑΙΡΕ ΚΕΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗ ΘΕΟΤΟΚΕ ΠΑΡΘΕΝΕ

February 2 (and Sundays from February 3-9)

‘Ηχος α’

Melody from Mousikos Pandektis

Moderato

Хαί-ρε κε - χα - ρι - τω - μέ - νη Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε, εκ
Che-re ke-cha-ri-to - me-ni The-o - to - ke Par - the - ne, ek

σου γαρ α - νέ - τει - λεν ο Ἡ - λι - ος τής δι - και - ο - σύ - νης, Χρι -
sou ghar a - ne - ti - len o I - li - os tis dhi-kai - o - si - nis, Chri -

- στός ο Θε - ος η - μών, φω - τί - ζων τούς εν σκό - τει. Ευ -
- stos o The - os i - mon, fo - ti - xon tous en sko - ti. Ef -

- φραί - vou και σύ Πρε - σβύ - τα δί - και - ε, δε - ξά - με - νος εν αγ -
- thre - nou ke si Pre - svi - ta di - ke - e, de - xa - me - nos en an -

- κά - λαις τόν ε - λευ - θε - ρω - τήν τον ψυ - χών η - μών χα - ρι -
- ga - les ton e - lef - the - ro - tin ton psi - chon i - mon cha - ri -

- ζό - με - νος η - μίν και τήν Α - νά - στα - σιν.
- zo - me - nos i - min ke tin A - na - sta - sin.

v.2.0