

The  
Sunday Orthros Anastasimatarion  
of  
Nicholas Roubanis

from the 1895 Anastasimatarion of Andreas Tsiknopoulos

In Greek with Phonetic Transliteration



VOLUME IV

The Theotokion after the Doxasticon and  
the Great Doxology in All Eight Tones

CONTENTS

First Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Α')	2
Second Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Β')	6
Third Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Γ')	10
Fourth Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Δ')	14
Plagal First Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Πλ. Α')	18
Plagal Second Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Πλ. Β')	22
Grave Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Βαρυς)	26
Plagal Fourth Tone Theotokion and Great Doxology (ᾠχος Πλ. Δ')	30

Edited and Engraved by S. J. Takis  
Copyright © 2020 by New Byzantium Publications — newbyz.org

# Doxology 1

## THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON — FIRST TONE (ΗΧΟΣ Α')



Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν. Ὑ - πε - ρευ - λο - γη -  
Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min. I - pe - rev - lo - ghi -

- μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ σου σαρ - κω -  
me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek sou sar - ko -

- θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δάμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα -  
- then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka -

- τά - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται,  
- ta - ra ne - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te,

καὶ ἡ - μεις ἐ - ζω - ο - ποι - ἡ - θη - μεν· δι - ὀ ἀ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη - τὸς Χρι -  
ke i - mis e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi - tos Chri -


- στός ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
- stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa soi. si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY — FIRST TONE (ΗΧΟΣ Α')


*Tsiknopoulos/Roubanis*

1



Δό-ξα σοι τῷ δει-ξαν-τι τὸ φῶς. Δό-ξα ἐν ὑ - ψί - στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ-πὶ γῆς εἰ - ρή-νῃ, ἐν ἀν-  
Dho-xa si to dhi-xan-ti to fos. Dho-xa en I - psi - stis The - o ke e-pi ghis I - ri-ni en an-

2



- θρώ-ποις εὐ-δο - κί - α. Ὑ-μνοῦ-μέν σε, εὐ-λο-γοῦ - μέν σε, προ-σκυ-νοῦ-μέν σε, δο - ξο-λο-  
- thro-pis ev-dho - ki - a. Im - nou-men se, ev-lo-ghou-men se, pro-ski - nou-men se, dho-xo-lo-

3




- γοῦ - μέν σε, εὐ-χα-ρι-στοῦ-μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ-ρι-ε, Βα-σι-λεῦ, ἐ-που-  
- ghou-men se, ev-cha-ri - stou-men si, dhi - a tin me - gha - lin sou dho-xan. Ky-ri-e Va-si - lef, e-pou-



- ρά-νι-ε Θε - έ, Πά-τερ παν-το - κρά-τορ' Κύ-ρι-ε Υἱ - έ μο-νο-γε-νές, Ἰ-η-σοῦ Χρι-στέ, καὶ  
- ra-ni-e The - e, Pa-ter pan-do - kra-tor, Ky-ri-e I - e mo-no-ghe-nes I - i-sou Chri-ste, ke

4



Ἄ-γι-ον Πνεῦ - μα. Κύ - ρι-ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἄ - μνός τοῦ Θε - οῦ, ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Πα-τρός, ὁ  
A-ghi-on Pnev - ma. Ky - ri-e o The - os o am - nos tou The-ou o I - os tou Pa-tros o



αἴ - ρων τὴν ἄ-μαρ - τί - αν τοῦ κόσ-μου, ἐ - λέ-η-σον ἡ-μᾶς, ὁ αἴ-ρων τὰς ἄ-μαρ - τί - ας τοῦ  
e - ron tin a-mar - ti - an tou kos-mou e - le-i-son i-mas o e-ron tas a-mar - ti - as tou

5




κόσ - μου. Πρόσ-δε-ξαι τὴν δέ-η-σιν ἡ - μῶν, ὁ κα - θή-με-νος ἐν δε-ξι - ᾷ τοῦ Πα-  
kos - mou. Pros-dhe-xe tin dhe-i-sin i - mon, o ka - thi-me-nos en dhe-xi - a tou Pa-

6



- τρός, καὶ ἐ - λέ-η-σον ἡ - μᾶς. Ὅ-τι σὺ εἶ μό-νος Ἄ-γι-ος, σὺ εἶ μό-νος Κύ-ρι - ος, Ἰ-η-  
- tros, ke e - le-i-son i - mas. O-ti si i mo-nos A-ghi-os, si i mo-nos Ky-ri - os, I - i-

7



- σοὺς Χρι-στός, εἰς δό - ξαν Θε - οῦ Πα-τρός. Ἄ - μὴν. Καθ' ἐ - κά - στην ἡ - μέ-ραν εὐ-λο-  
- sous Chri-stos, is dho-xan The - ou Pa-tros. A - min. Kath' e - ka - stin i - me-ran ev-lo-



- γή-σω σε, καὶ αἰ - νέ-σω τὸ ὄ-νο - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ-να τοῦ αἰ - ῶ - νος.  
- ghi-so se, ke e - ne-so to o-no - ma su is ton e - o - na, ke is ton e - o-na tou e - o - nos.

8  
Κα-τα - ξί - ω-σον, Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ - μέ-ρα ταύ - τη, ἀ-να-μαρ - τή-τους φυ-λα - χθῆ - ναι ἡ -  
Ka-ta - xi - o-son, Ky-ri-e, en ti i - me-ra taf - ti, a-na-mar - ti-tous fi - la - chthi-ne i-

9  
- μᾶς. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε, ὁ Θε - ὄς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ-νε-  
- mas. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e-ne-

10  
- τὸν καὶ δε - δο - ξα - σμέ - νον τὸ ὄ-νο-μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἄ - μὴν. Γέ - νοι-το,  
- ton ke dhe-dho-xa - sme-non to o-no-ma sou is tous e - o - nas. A - min. Ghe-ni-to

11  
Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε-ός σου ἐφ' ἡ - μᾶς, κα - θά-περ ἡλ - πί - σα-μεν ἐ-πί σε. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ,  
Ky-ri-e, to e-le-os sou ef i - mas, ka - tha-per il - pi - sa-men e-pi se. Ev-lo-ghi - tos i,

12  
Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ῶ - μα - τά σου. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι - ε·  
Ky-ri-e, dhi-dha-xon me ta dhi-ke - o - ma - ta sou. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri - e,

12  
δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ῶ - μα - τά σου. Κύ-ρι-ε, κα-τα-φυ - γῆ ἐ - γε - νῆ - θης ἡ -  
dhi-dha-xon me ta dhi-ke - o - ma - ta sou. Ky-ri-e, ka-ta-fi - ghi e-ghe - ni - this i-

13  
- μὴν, ἐν γε-νε - ᾶ καὶ γε-νε - ᾶ. Ἐ - γὼ εἶ-πα· Κύ-ρι-ε, ἐ - λέ - η - σὸν με· ἴ-α-σαι τὴν ψυ-  
- min, en ghe-ne - a ke ghe-ne - a, E - gho i-pa, Ky-ri-e, e - le - i - son me, i - a-se tin psi-

14  
- χὴν μου, ὅ-τι ἡ-μαρ - τόν σοι. Κύ-ρι-ε, πρὸς σὲ κα - τέ-φυ-γον· δί - δα - ξόν με τοῦ ποι-εῖν τὸ θέ-λη-  
- hin mou, o-ti i-mar - ton si. Ky-ri-e, pros se ka - te-fi - ghon, dhi-dha - xon me tou pi - in to the-li-

14  
- μά σου, ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὄς μου. Ὅ-τι πα-ρὰ σοὶ πη-γὴ ζω - ῆς· ἐν τῷ φω - τὶ σου ὁ-  
- ma sou, o-ti si i o The - os mou. O-ti pa-ra si pi-ghi zo - is, en to fo - ti sou o-

15  
- ψό - με - θα φῶς. Πα - ρά-τει-νον τὸ ἔ-λε-ός σου τοῖς γι - νώ-σκου - σί σε.  
- pso - me - tha fos. Pa - ra - ti - non to e - le - os sou tis ghi - no - skou - si se.



## Doxology 2

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON — SECOND TONE (ΗΧΟΣ Β')



Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν.  
Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min.

Ὑ - πε - ρευ - λο - γη - μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ  
I - pe - rev - lo - ghi - me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a

γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρ - κω - θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δάμ ἄ - να -  
ghar tou ek sou sar - ko - then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na -

- κέ - κλη - ται, ἡ κα - τά - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα -  
- ke - kli - te, i ka - ta - ra ne - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha -

- νά - τω - ται, καὶ ἡ - μεις ἐ - ζω - ο - ποι - ῆ - θη - μεν· δι - ὀ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν·  
- na - to - te, ke i - mis e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men;

Εὐ - λο - γη - τὸς Χρι - στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοί.  
Ev - lo - ghi - tos Chri - stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY — SECOND TONE (ΗΧΟΣ Β')

*Tsiknopoulos/Roubanis*

1  
 Δό-ξα σοι τῷ δει-ξαν-τι τὸ φῶς. Δό-ξα ἐν ὑ - ψί-στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ-πὶ γῆς εἰ - ρή-νη, ἐν ἀν-  
 Dho-xa si to dhi-xan-ti to fos. Dho-xa en I - psi-stis The - o ke e-pi ghis I - ri-ni en an-

2  
 - θρώ-ποις εὐ-δο - κί - α. Ὑ - μνου-μέν σε, εὐ-λο-γου-μέν σε, προ-σκυ-νου-μέν σε, δο-ξο-λο-  
 - thro-pis ev-dho - ki - a. Im - nou-men se, ev-lo-ghou-men se, pro-ski-nou-men se, dho-xo-lo-

3  
 - γου-μέν σε, εὐ-χα-ρι-στοῦ-μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ - ρι-ε, Βα-σι-  
 - ghou-men se, ev-cha-ri - stou-men si, dhi - a tin me - gha - lin sou dho - xan. Ky - ri-e Va-si-

4  
 - λεῦ, ἐ-που - ρά-νι-ε Θε - έ, Πά-τερ παν-το - κρά-τορ' Κύ-ρι-ε Υἱ - έ μο-νο - γε - νές, Ἰ-η-σοῦ Χρι-  
 - lef, e-pou - ra-ni-e The - e, Pa-ter pan-do - kra-tor, Ky-ri-e I - e mo-no - ghe-nes I - i-sou Chri-

5  
 - στέ, καὶ Ἄ-γι - ον Πνευ-μα. Κύ - ρι-ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἄ - μνός τοῦ Θε - οῦ, ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Πα-τρός, ὁ  
 - ste, ke A-ghi - on Pnev-ma. Ky - ri-e o The - os o am-nos tou The-ou o I - os tou Pa-tros o

6  
 αἰ-ρων τὴν ἄ-μαρ - τί-αν τοῦ κόσ-μου, ἐ - λέ-η-σον ἡ - μας, ὁ αἰ - ρων τὰς ἄ-μαρ - τί-ας τοῦ  
 e-ron tin a-mar - ti-an tou kos-mou e - le-i-son i - mas o e - ron tas a-mar - ti-as tou

7  
 κόσ-μου. Πρόσ-δε-ξαι τὴν δέ-η-σιν ἡ - μῶν, ὁ κα - θή - με - νος ἐν δε-ξι - ᾷ τοῦ Πα-τρός, καὶ ἐ-  
 kos-mou. Pros-dhe-xe tin dhe-i-sin i - mon, o ka - thi - me - nos en dhe-xi - a tou Pa-tros, ke e-

8  
 - λέ-η-σον ἡ - μας. Ὅ-τι σὺ εἶ μό-νος Ἄ-γι-ος, σὺ εἶ μό-νος Κύ-ρι-ος, Ἰ-η-σοῦς Χρι-στός, εἰς  
 - le-i-son i - mas. O-ti si i mo-nos A-ghi-os, si i mo-nos Ky-ri-os, I - i - sous Chri-stos, is

9  
 δό-ξαν Θε - οῦ Πα-τρός. Ἀ - μὴν. Καθ' ἐ - κά-στην ἡ - μέ-ραν εὐ-λο - γή-σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ  
 dho-xan The-ou Pa-tros. A - min. Kath' e - ka - stin i - me-ran ev-lo - ghi-so se, ke e - ne - so to

10  
 ὄ-νο - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ-να τοῦ αἰ - ῶ-νος. Κα-τα - ξί - ω-σον,  
 o-no - ma su is ton e - o - na, ke is ton e - o-na tou e - o-nos. Ka-ta - xi - o-son,


  
 Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ - μέ - ρα ταύ-τη, ἄ-να-μαρ - τή-τους φυ-λα - χθῆ - ναι ἡ - μάς.  
 Ky-ri-e, en ti i - me - ra taf-ti, a-na-mar - ti-tous fi-la - chthi - ne i - mas.

**9**
  

  
 Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ-νε - τὸν καὶ δε - δο - ξα-  
 Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e-ne - ton ke dhe-dho-xa-

**10**
  

  
 - σμέ-νον τὸ ὄ-νο - μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ-νας. Ἄ - μὴν. Γέ - νοι-το, Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε - ὸς σου ἐφ' ἡ-  
 - sme-non to o-no - ma sou is tous e - o-nas. A - min. Ghe-ni-to Ky-ri-e, to e-le - os sou ef i-

**11** *3 times*
  

  
 - μάς, κα - θά-περ ἦλ - πί-σα - μεν ἐ-πὶ σέ. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε, δί - δα-  
 - mas, ka - tha-per il - pi-sa - men e-pi se. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha-

**12**
  

  
 - ξόν με τὰ δι-και - ῶ - μα - τά σου. Κύ-ρι-ε, κα-τα-φω - γῆ ἐ - γε - νή - θης ἡ-  
 - xon me ta dhi-ke - o - ma - ta sou. Ky-ri-e, ka-ta-fi - ghi e-ge - ni - this i-


  
 - μὴν, ἐν γε-νε - ᾶ καὶ γε-νε - ᾶ. Ἐ - γὼ εἶ - πα' Κύ-ρι-ε, ἐ - λέ-η - σὸν με' ἴ-α-σαι τὴν ψυ-  
 - min, en ghe-ne - ā ke ghe-ne - ā, E - gho i - ra, Ky-ri-e, e - le-i - son me, i - a-se tin psi-

**13**
  

  
 - χὴν μου, ὅ-τι ἦ - μαρ-τόν σοι. Κύ-ρι-ε, πρὸς σέ κα - τέ-φω-γον' δί - δα - ξόν  
 - hin mou, o-ti i - mar-ton si. Ky-ri-e, pros se ka - te-fi-ghon, dhi-dha - xon

**14**
  

  
 με τοῦ ποι - εῖν τὸ θέ-λη - μά σου, ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ - τι πα-ρὰ  
 me tou pi - in to the-li - ma sou, o-ti si i o The - os mou. O - ti pa-ra

**15**
  

  
 σοὶ πη - γῆ ζω - ῆς ἐν τῷ φω - τί σου ὁ - ψό - με-θα φῶς. Πα - ρά - τει..., Πα-  
 si pi - ghi zo - is, en to fo - ti sou o - pso-me-tha fos. Pa - ra - ti..., Pa-


  
 - ρά - τει - νον τὸ ἔ-λε - ὸς σου τοῖς γι - νώ - σκου - σί σε.  
 - ra - ti - non to e - le - os sou tis ghi - no - skou - si se.



16 *3 times*

Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

17

Δό - ξα Πα - τρι καί Υἱ - ῶ καί Ἄ - γί - ῳ Πνεύ - μα - τι καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τοὺς αἰ -  
 Dho - xa Pa - tri ke I - o ke A - ghi - o Pnev - ma - ti ke nin ke a - i ke is tous e -

18

19

20 *Slowly*

- ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς. Ἄ - γι -  
 - o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas. A - ghi -

- ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι -  
 - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi -

- ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

### SIMERON SOTIRIA

Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῷ κό - σμῳ γέ - γο - νεν, ἄ - σω - μεν τῷ ἀ - να - στάν - τι ἐκ  
 Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek

τά - φου, καὶ ἀρ - χι - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν κα - θε - λῶν γὰρ τῷ θα - νά - τῳ τὸν  
 ta - fou ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton

θά - να - τον, τὸ νῖ - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, καὶ τὸ μέ - γα ἔ - λε - ος.  
 tha - na - ton, to ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

## Doxology 3

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON — THIRD TONE (ΗΧΟΣ Γ')



Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν.  
Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min.

Ὑ - πε - ρευ - λο - γη - μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ  
I - pe - rev - lo - ghi - me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek

σου σαρ - κω - θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δάμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα -  
sou sar - ko - then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka -

- τά - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ -  
- ta - ra ne - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i -

- μεις ἐ - ζω - ο - ποι - ἡ - θη - μεν· δι - ὀ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη -  
- mis e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi -

- τὸς Χρι - στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
- tos Chri - stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY — THIRD TONE (ΗΧΟΣ Γ')

*Tsiknopoulos/Roubanis*

1

Δό-ξα σοι τῷ δεί-ξαν-τι τὸ φῶς. Δό-ξα ἐν ὑ - ψί-στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ-πὶ γῆς εἰ - ρή-νη, ἐν ἀν-  
 Dho-xa si to dhi-xan-ti to fos. Dho-xa en I - psi-stis The - o ke e-pi ghis I - ri-ni en an-

2

- θρώ-ποις εὐ-δο - κί - α. Ὑ-μνοῦ-μέν σε, εὐ-λο - γοῦ - μέν σε, προ-σκυ-νοῦ-μέν σε, δο-ξο-λο-  
 - thro-pis ev-dho - ki - a. Im-nou-men se, ev-lo-ghou-men se, pro-ski-nou-men se, dho-xo-lo-

3

- γοῦ - μέν σε, εὐ-χα-ρι-στοῦ-μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ-ρι-ε, Βα-σι-  
 - ghou-men se, ev-cha-ri-stou-men si, dhi - a tin me - gha-lin sou dho-xan. Ky-ri-e Va-si-

- λεῦ, ἐ-που - ρά-νι-ε Θε - ε, Πά-τερ παν-το - κρά - τος· Κύ-ρι-ε Υἱ - ἐ - μο-νο-γε - νές, Ἰ-η - σοῦ Χρι-  
 - lef, e-pou-ra-ni-e The - e, Pa-ter pan-do - kra - tor, Ky-ri-e I - e mo-no-ge - nes I - i - sou Chri-

4

- στέ, καὶ Ἄ - γι-ον Πνεῦ-μα. Κύ-ρι-ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἄ - μνός τοῦ Θε-οῦ, ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Πα-τρός, ὁ  
 - ste, ke A - ghi-on Pnev-ma. Ky-ri-e o The - os o am - nos tou The-ou o I - os tou Pa-tros o

αἰ-ρων τὴν ἀ-μαρ - τί - αν τοῦ κόσ-μου, ἐ - λέ-η-σον ἡ - μᾶς, ὁ αἰ - ρων τὰς ἀ-μαρ - τί - ας τοῦ  
 e-ron tin a-mar - ti - an tou kos-mou e - le-i-son i - mas o e - ron tas a-mar - ti - as tou

5

κόσ-μου. Πρόσ-δε-ξαι τὴν δέ-η-σιν ἡ - μῶν, ὁ κα - θή-με-νος ἐν δε-ξι - ᾷ τοῦ Πα-τρός, καὶ ἐ-  
 kos-mou. Pros-dhe-xe tin dhe-i-sin i - mon, o ka - thi-me-nos en dhe-xi - a tou Pa-tros, ke e-

6

- λέ-η-σον ἡ - μᾶς. Ὅ-τι σὺ εἶ μό-νος Ἄ-γι-ος, σὺ εἶ μό-νος Κύ-ρι-ος, Ἰ-η - σοῦς Χρι-στός, εἰς  
 - le-i-son i - mas. O-ti si i mo-nos A-ghi-os, si i mo-nos Ky-ri-os, I - i - sous Chri-stos, is

7

δό - ξαν Θε - οῦ Πα-τρός. Ἀ - μὴν. Καθ' ἐ - κά-στην ἡ - μέ-ραν εὐ-λο - γή-σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ  
 dho-xan The - ou Pa-tros. A - min. Kath' e - ka-stin i - me-ran ev-lo - ghi-so se, ke e - ne - so to

ἔ-vo - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ-να τοῦ αἰ - ῶ - νος.  
 o-no - ma su is ton e - o - na, ke is ton e - o-na tou e - o - nos.

8  
 Κα-τα - ξί - ω-σον, Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ - μέ-ρα ταύ - τη, ἀ-να-μαρ - τή-τους φυ-λα - χθῆ - ναι ἡ-  
 Ka-ta - xi - o-son, Ky-ri-e, en ti i - me-ra taf - ti, a-na-mar - ti-tous fi-la - chthi-ne i-

9  
 - μᾶς. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ - ρι-ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ-ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ-νε - τὸν καὶ δε - δο-ξα-  
 - mas. Ev-lo-ghi - tos i, Ky - ri-e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e-ne-ton ke dhe-dho-xa-

10  
 - σμέ-νον τὸ ὄ-νο - μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἀ - μὴν. Γέ - νοι-το, Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε-  
 - sme-non to o-no - ma sou is tous e - o - nas. A - min. Ghe - ni-to Ky-ri-e, to e-le-

11 3 times  
 - ὅς σου ἐφ' ἡ - μᾶς, κα - θά-περ ἦλ - πί - σα-μεν ἐ-πὶ σέ. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα-  
 - os sou ef i - mas, ka - tha-per il - pi - sa-men e-pi se. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha-

- ξόν με τὰ δι-και - ῶ-μα - τά σου. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και-  
 - xon me ta dhi-ke - o-ma - ta sou. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha - xon me ta dhi-ke-

12  
 - ῶ-μα-τά σου. Κύ-ρι-ε, κα-τα-φυ - γῆ ἐ-γε - νή-θης ἡ - μῖν, ἐν γε-νε - ᾧ καὶ γε-νε - ᾧ. Ἐ - γὼ  
 - o-ma-ta sou. Ky-ri-e, ka-ta-fi - ghi e-ghe - ni - this i - min, en ghe-ne - a ke ghe-ne - a, E - gho

εἶ-πα· Κύ-ρι-ε, ἐ - λέ - η - σὸν με· ἴ - α-σαι τὴν ψυ - χὴν μου, ὅ-τι ἦ-μαρ - τὸν σοι.  
 i - pa, Ky-ri-e, e - le - i - son me, i - a - se tin psi - hin mou, o - ti i - mar - ton si.

13  
 Κύ-ρι-ε, πρὸς σὲ κα - τέ - φυ-γον· δί - δα - ξόν με τοῦ ποι - εῖν τὸ θέ - λη - μά σου,  
 Ky-ri-e, pros se ka - te - fi-ghon, dhi-dha - xon me tou pi - in to the - li - ma sou,

14  
 ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ-τι πα-ρὰ σοὶ πη-γὴ ζω - ῆς· ἐν τῷ φω - τί σου ὁ-  
 o - ti si i o The - os mou. O - ti pa - ra si pi - ghi zo - is, en to fo - ti sou o-

15  
 - ψό - με - θα φῶς. Πα - ρά-τει-νον τὸ ἔ-λε - ὸς σου τοῖς γι - νώ-σκου - σί σε.  
 - psō - me - tha fos. Pa - ra - ti - non to e - le - os sou tis ghi - no - skou - si se.

16 *3 times*

Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

17 18

Δό - ξα Πα - τρί και Ἰ - ῶ και Ἄ - γί - ω Πνεύ - μα - τι• και νῦν και ἄ - εἰ και εἰς τούς αι -  
 Dho - xa Pa - tri ke I - o ke A - ghi - o Pnev - ma - ti ke nin ke a - i ke is tous e -

19 20 *Slowly*

- ῶ - νας τῶν αι - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς. Ἄ - γι - ος  
 - o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas. A - ghi - os

ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός,  
 o The - os, A - ghi - os I - schi - ros,

Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

### SIMERON SOTIRIA

Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῶ κό - σμῳ γέ - γο - νεν• ἄ - σω - μεν τῶ ἄ - να - στάν - τι ἐκ  
 Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek

τά - φου, και ἀρ - χη - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν• κα - θε - λῶν γάρ τῶ θα - νά - τῳ τὸν θά - να - τον, τὸ  
 ta - fou ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton tha - na - ton, to

νί - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, και τὸ μέ - γα ἔ - λε - ος.  
 ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

## Doxology 4

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON – FOURTH TONE (ΗΧΟΣ Δ')

Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν.  
Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min.

Ἐ - πε - ρευ - λο - γη - μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ  
I - pe - rev - lo - ghi - me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek

σοῦ σαρ - κω - θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δᾶμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα -  
sou sar - ko - then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka -

- τά - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ -  
- ta - ra ne - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i -

- μεις ἐ - ζω - ο - ποι - ἡ - θη - μεν· δι - ὀ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη - τὸς Χρι -  
- mis e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi - tos Chri -

- στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
- stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY, FOURTH TONE (ΗΧΟΣ Δ')

Tsiknopoulos/Roubanis

1

Δό - ξα σοι τῷ δει - ξαν - τι τὸ φῶς. Δό - ξα ἐν ὑ - ψί - στοῖς Θε - ῶ, καὶ ἐ - πὶ γῆς εἰ -  
 Dho - xa si to dhi - xan - ti to fos. Dho - xa en I - psi - stis The - o ke e - pi ghis I -

2

- ρή - νη, ἐν ἀν - θρώ - ποις εὐ - δο - κί - α. Ὑ - μνοῦ - μέν σε, εὐ - λο - γοῦ - μέν σε, προ - σκυ -  
 - ri - ni en an - thro - pis ev - dho - ki - a. Im - nou - men se, ev - lo - ghou - men se, pro - ski -

- νοῦ - μέν σε, δο - ξο - λο - γοῦ - μέν σε, εὐ - χα - ρι - στοῦ - μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου  
 - nou - men se, dho - xo - lo - ghou - men se, ev - cha - ri - stou - men si, dhi - a tin me - gha - lin sou

3

δό - ξαν. Κύ - ρι - ε, Βα - σι - λεῦ, ἐ - που - ρά - νι - ε Θε - ε, Πά - τερ παν - το - κρά - τος· Κύ - ρι - ε Υἱ -  
 dho - xan. Ky - ri - e Va - si - lef, e - pou - ra - ni - e The - e, Pa - ter pan - do - kra - tor, Ky - ri - e I -

4

- ἐ - μο - νο - γε - νές, Ἰ - η - σου Χρι - στέ, καὶ Ἁ - γι - ον Πνεῦ - μα. Κύ - ρι - ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἀ -  
 - e mo - no - ghe - nes I - i - sou Chri - ste, ke A - ghi - on Pnev - ma. Ky - ri - e o The - os o am -

- μνός τοῦ Θε - οῦ, ὁ Υἱ - ὁς τοῦ Πα - τρός, ὁ αἴ - ρων τὴν ἁ - μαρ - τί - αν τοῦ κόσ - μου, ἐ -  
 - nos tou The - ou o I - os tou Pa - tros o e - ron tin a - mar - ti - an tou kos - mou e -

5

- λέ - η - σον ἡ - μᾶς, ὁ αἴ - ρων τὰς ἁ - μαρ - τί - ας τοῦ κόσ - μου. Πρόσ - δε - ξαι τὴν δέ - η - σιν ἡ -  
 - le - i - son i - mas o e - ron tas a - mar - ti - as tou kos - mou. Pros - dhe - xe tin dhi - i - sin i -

6

- μῶν, ὁ κα - θή - με - νος ἐν δε - ξι - ᾷ τοῦ Πα - τρός, καὶ ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς. Ὅ - τι σὺ  
 - mon, o ka - thi - me - nos en dhe - xi - a tou Pa - tros, ke e - le - i - son i - mas. O - ti si

εἰ μό - νος Ἁ - γι - ος, σὺ εἰ μό - νος Κύ - ρι - ος, Ἰ - η - σους Χρι - στός, εἰς δό - ξαν Θε - οῦ Πα - τρός. Ἁ -  
 i mo - nos A - ghi - os, si i mo - nos Ky - ri - os, I - i - sous Chri - stos, is dho - xan The - ou Pa - tros. A -

7

- μὴν. Καθ' ἐ - κά - στην ἡ - μέ - ραν εὐ - λο - γή - σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ ὄ - νο - μά  
 - min. Kath' e - ka - stin i - me - ran ev - lo - ghi - so se, ke e - ne - so to o - no - ma

8

σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ - να τοῦ αἰ - ῶ - νος. Κα - τα - ξί - ω - σον, Κύ - ρι - ε, ἐν  
 sou is ton e - o - na, ke is ton e - o - na tou e - o - nos. Ka - ta - xi - o - son, Ky - ri - e, en

9

τῇ ἡ - μέ - ρα ταύ - τη, ἄ - να - μαρ - τή - τους φυ - λα - χθῆ - ναι ἡ - μάς. Εὐ - λο - γη - τὸς εἶ,  
 ti i - me - ra taf - ti, a - na - mar - ti - tous fi - la - chthi - ne i - mas. Ev - lo - ghi - tos i,

Κύ - ρι - ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ - νε - τὸν καὶ δε - δο - ξα - σμέ - νον τὸ ὄ - νο  
 Ky - ri - e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e - ne - ton ke dhe - dho - xa - sme - non to o - no

10

- μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἄ - μῆν. Γέ - νοι - το, Κύ - ρι - ε, τὸ ἔ - λε - ὸς σου ἐφ' ἡ - μάς, κα -  
 - ma sou is tous e - o - nas. A - min. Ghe - ni - to Ky - ri - e, to e - le - os sou ef i - mas, ka -

11

- θά - περ ἡλ - πί - σα - μεν ἐ - πὶ σέ. Εὐ - λο - γη - τὸς εἶ, Κύ - ρι - ε, δί - δα -  
 - tha - per il - pi - sa - men e - pi se. Ev - lo - ghi - tos i, Ky - ri - e, dhi - dha -

- ξόν με τὰ δι - και - ῶ - μα - τά σου. Εὐ - λο - γη - τὸς εἶ, Κύ - ρι - ε,  
 - xon me ta dhi - ke - o - ma - ta sou. Ev - lo - ghi - tos i, Ky - ri - e,

12

δί - δα - ξόν με τὰ δι - και - ῶ - μα - τά σου. Κύ - ρι - ε, κα - τα - φυ - γή ἐ - γε - νή - θης ἡ -  
 dhi - dha - xon me ta dhi - ke - o - ma - ta sou. Ky - ri - e, ka - ta - fi - ghi e - ghe - ni - this i -

- μῖν, ἐν γε - νε - ᾶ καὶ γε - νε - ᾶ. Ἐ - γὼ εἶ - πα. Κύ - ρι - ε, ἐ - λέ - η - σὸν με· ἴ - α - σαι τὴν ψυ -  
 - min, en ghe - ne - a ke ghe - ne - a, E - gho i - pa, Ky - ri - e, e - le - i - son me, i - a - se tin psi -

13


- χὴν μου, ὅ - τι ἡ - μαρ - τὸν σοι. Κύ - ρι - ε, πρὸς σέ κα - τέ - φυ - γον· δί - δα - ξόν με τοῦ ποι -  
 - hin mou, o - ti i - mar - ton si. Ky - ri - e, pros se ka - te - fi - ghton, dhi - dha - xon me tou pi -

14

- εἶν τὸ θέ - λι - μά σου, ὅ - τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ - τι πα - ρὰ σοὶ πη - γὴ ζω - ῆς ἐν τῷ φω -  
 - in to the - li - ma sou, o - ti si i o The - os mou. O - ti pa - ra si pi - ghi zo - is, en to fo -



15



- τί σου ὀ - ψό - με - θα φῶς. Πα - ρά - τει - νον τὸ ἔ - λε - ὄς σου τοῖς γι - νώ - σκου -  
- ti sou o - psome - tha fos. Pa - ra - ti - non to e - le - os sou tis ghi - no - skou -

16 3 times



- σί σε. Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ὄς, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ -  
- si se. A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i -

17



- μᾶς. Δό - ξα Πα - τρί και Ἰ - ῶ και Ἄ - γι - ῶ Πνεύ - μα - τι • και νῦν και ἄ - εἰ και εἰς τοὺς αἰ -  
- mas. Dho - xa Pa - tri ke I - o ke A - ghi - o Pnev - ma - ti ke nin ke a - i ke is tous e -


18




- ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς. Ἄ - γι - ος  
- o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas. A - ghi - os

19

20 Slowly




ὁ Θε - ὄς, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ -  
o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A -



θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς.  
tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.


## SIMERON SOTIRIA



Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῷ κό - σμῳ γέ - γο - νεν • ἄ - σω - μεν τῷ ἀ - να - στάν - τι ἐκ  
Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek



τά - φου, και ἀρ - χη - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν • κα - θε - λῶν γὰρ τῷ θα - νά - τῳ τὸν θά - να - τον, τὸ  
ta - fou ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton tha - na - ton, to



νῆ - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, και τὸ μέ - γα ἔ - λε - ὄς.  
ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

Theotokia and Doxologies - 17

## Doxology 5

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON – PLAGAL FIRST TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Α')

Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν.  
 Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min.

Ἵ - πε - ρευ - λο - γη - μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ  
 I - pe - rev - lo - ghi - me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek

σοῦ σαρ - κω - θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δᾶμ ἀ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα -  
 sou sar - ko - then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka -

- τᾶ - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ -  
 - ta - ra ne - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i -

- μεις ἐ - ζω - ο - ποι - ἦ - θη - μεν· δι - ὀ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· εὐ - λο - γη - τὸς Χρι -  
 - mis e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi - tos Chri -

- στός ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
 - stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

## THE GREAT DOXOLOGY, PLAGAL FIRST TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Α')

Nicholas Roubanis did not include the plagal tones in his section for the Great Doxologies. The last four Doxologies in this volume are the hand transcriptions into staff notation of John Velon, which we have digitized.

*Manouil Protopsaltou*

1  
Δό-ξα σοι τῷ δεί-ξαν-τι τὸ φῶς. Δό-ξα ἐν ὑ - ψί - στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ-πὶ γῆς εἰ - ρή - νη, ἐν ἀν-  
Dho-xa si to dhi-xan-ti to fos. Dho-xa en I - psi - stis The - o ke e-pi ghis I - ri - ni en an-

2  
- θρώ-ποις εὐ-δο - κί - α. Ὑ - μνου-μέν σε, εὐ-λο - γου-μέν σε, προ-σκυ-νου-μέν σε, δο-ξο-λο-  
- thro-pis ev-dho - ki - a. Im - nou - men se, ev-lo - ghou-men se, pro-ski - nou-men se, dho-xo-lo-

3  
- γου-μέν σε, εὐ-χα-ρι-στοῦ-μέν σοι, δι-ὰ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ-ρι-ε, Βα-σι - λεῦ, ἐ-που-  
- ghou-men se, ev-cha-ri - stou-men si, dhi-a tin me - gha - lin sou dho - xan. Ky-ri-e Va-si - lef, e-pou-

4  
- ρά-νι-ε Θε - έ, Πά-τερ παν-το - κρά-τορ. Κύ-ρι-ε Υἱ - έ μο-νο-γε - νές, Ἰ-η - σου Χρι-στέ, καὶ Ἄ-  
- ra-ni-e The - e, Pa-ter pan-do - kra - tor, Ky-ri-e I - e mo-no-ghe - nes I - i - sou Chri-ste, ke A-

5  
- γι - ον Πνεῦ - μα. Κύ-ρι-ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἀ - μνὸς τοῦ Θε-οῦ, ὁ Υἱ - ὸς τοῦ Πα-τρὸς, ὁ  
- ghi - on Pnev - ma. Ky-ri-e o The - os o am - nos tou The-ou o I - os tou Pa - tros o

6  
αἰ - ρων τὴν ἀ-μαρ - τί - αν τοῦ κόσ-μου, ἐ - λέ-η-σον ἡ - μας, ὁ αἰ - ρων τὰς ἀ-μαρ - τί - ας τοῦ  
e - ron tin a-mar - ti - an tou kos-mou e - le-i-son i - mas o e - ron tas a-mar - ti - as tou

7  
δό-ξαν Θε - οῦ Πα-τρὸς. Ἄ - μὴν. Καθ' ἐ - κά-στην ἡ - μέ-ραν εὐ-λο - γή-σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ  
dho-xan The - ou Pa-tros. A - min. Kath' e - ka-stin i - me-ran ev-lo - ghi-so se, ke e - ne - so to


8  
  
 ὄ-νο - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ-να τοῦ αἰ - ῶ - νος. Κα-τα - ξί - ω-σον,  
 o-no - ma sou is ton e - o - na, ke is ton e - o-na tou e - o - nos. Ka-ta - xi - o-son,

9  
  
 Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ - μέ-ρα ταύ-τη, ἀ - να-μαρ - τή-τους φυ-λα - χθῆ - ναι ἡ - μάς. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ,  
 Ky-ri-e, en ti i - me-ra taf - ti, a - na-mar - ti-tous fi - la - chthi-ne i - mas. Ev-lo-ghi - tos i,

Κύ-ρι-ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ-νε - τὸν καὶ δε - δο-ξα - σμέ-νον τὸ ὄ-νο  
 Ky-ri-e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e-ne - ton ke dhe-dho-xa - sme-non to o-no


10  
  
 - μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἀ - μὴν. Γέ-νοι-το, Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε-ός σου ἐφ' ἡ - μάς, κα - θά-περ ἦλ-  
 - ma sou is tous e - o - nas. A - min. Ghe-ni-to Ky-ri-e, to e-le-os sou ef i - mas, ka - tha-per il-

11  
  
 - πί - σα-μεν ἐ-πὶ σέ. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ῶ-μα - τά σου.  
 - pi - sa-men e-pi se. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha-xon me ta dhi-ke - o-ma - ta sou.

12  
  
 Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ῶ-μα - τά σου. Κύ-ρι-ε, κα-  
 Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha - xon me ta dhi-ke - o-ma - ta sou. Ky-ri-e, ka-

13  
  
 - τα-φυ - γῆ ἐ-γε - νῆ - θης ἡ - μῖν, ἐν γε-νε - ᾶ καὶ γε-νε - ᾶ. Ἐ-γὼ εἶ-πα· Κύ-ρι-ε, ἐ - λέ-η-  
 - ta-fi - ghi e-ghe - ni - this i - min, en ghe-ne - a ke ghe-ne - a, E-gho i - pa, Ky-ri-e, e - le-i-

14  
  
 - σόν με· ἴ-α-σαι τὴν ψυ-χὴν μου, ὅ-τι ἡ-μαρ-τόν σοι. Κύ-ρι-ε, πρὸς σέ κα - τέ - φυ-γον· δί - δα-  
 - son me, i - a-se tin psi - hin mou, o-ti i-mar-ton si. Ky-ri-e, pros se ka - te - fi-ghon, dhi-dha-

15  
  
 - ξόν με τοῦ ποι-εῖν τὸ θέ-λη - μά σου, ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ-τι πα-ρὰ σοὶ πη-γὴ ζω-  
 - xon me tou pi - in to the-li - ma sou, o-ti si i o The - os mou. O-ti pa-ra soi pi-ghi zo-

15  
  
 - ἦς· ἐν τῷ φω - τί σου ὁ - ψό - με-θα φῶς. Πα - ρά-τει-νον τὸ ἔ-λε - ὸς σου τοῖς γι - νώ-σκου-σί σε.  
 - is, en to fo - ti sou o - pso-me-tha fos. Pa - ra-ti-non to e-le - os sou tis ghi - no-skou - si se.

16 *3 times*

Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

17

Δό - ξα Πα - τρι καί Υι - ῶ καί Ἀ - γί - ω Πνεύ - μα - τι καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τοὺς αἰ -  
 Dho - xa Pa - tri ke I - ō ke A - ghi - ō Pnev - ma - ti ke nin ke a - i ke is tous e -

18

19

- ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 - o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

20 *Slowly*

Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός,  
 A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros,

Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

## SIMERON SOTIRIA

*Petrou Lambadariou*

Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῷ κό - σμῳ γέ - γο - νεν• ἄ - σω - μεν τῷ ἀ - να - στάν - τι ἐκ τά - φου,  
 Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek ta - fou

καί ἀρ - χη - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν• κα - θε - λῶν γάρ τῷ θα - νά - τῳ τὸν θά - να - τον, τὸ  
 ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton tha - na - ton, to

νῆ - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, καὶ τὸ μέ - γα ἔ - λε - ος.  
 ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

## Doxology 6

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON – PLAGAL SECOND TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Β')

Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μὴν. Ὑ - πε - ρευ - λο - γη -  
 Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min. I - pe - rev - lo - ghi -

- μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θε - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρ - κω -  
 - me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek sou sar - ko -

- θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δὰμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα - τά - ρα νε -  
 - then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka - ta - ra ne -

- νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ - μεις ἐ - ζω - ο - ποι -  
 - ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i - mis e - zo - o - pi -

- ἡ - θη - μεν· δι - ὀ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη - τὸς Χρι -  
 - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi - tos Chri -

- στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
 - stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY, PLAGAL SECOND TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Β')

Manouil Protopsaltou

1

Δό - ξα σοι τῷ δει - ξαν - τι τὸ φῶς. Δό - ξα ἐν ὑ - ψί - στοῖς Θε - ῶ, καὶ ἐ - πὶ γῆς εἰ -  
 Dho - xa si to dhi - xan - ti to fos. Dho - xa en I - psi - stis The - o ke e - pi ghis I -

2

- ρή - νη, ἐν ἀν - θρώ - ποις εὐ - δο - κί - α. Ὑ - μνοῦ - μέν σε, εὐ - λο - γοῦ - μέν σε, προ - σκυ -  
 ri - ni en an - thro - pis ev - dho - ki - a. Im - nou - men se, ev - lo - ghou - men se, pro - ski -

- νοῦ - μέν σε, δο - ξο - λο - γοῦ - μέν σε, εὐ - χα - ρι - στοῦ - μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν.  
 nou - men se, dho - xo - lo - ghou - men se, ev - cha - ri - stou - men si, dhi - a tin me - gha - lin sou dho - xan.

3

Κύ - ρι - ε, Βα - σι - λεῦ, ἐ - που - ρά - νι - ε Θε - ε, Πά - τερ παν - το - κρά - τωρ' Κύ - ρι - ε Ἰ - ἐ - μο - νο - γε -  
 Ky - ri - e Va - si - lef, e - pou - ra - ni - e The - e, Pa - ter pan - do - kra - tor, Ky - ri - e I - e mo - no - ghe -

4

- νές, Ἰ - η - σου Χρι - στέ, καὶ Ἁ - γι - ον Πνεῦ - μα. Κύ - ρι - ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἀ - μνὸς τοῦ Θε - οῦ, ὁ Ἰ -  
 nes I - i - sou Chri - ste, ke A - ghi - on Pnev - ma. Ky - ri - e o The - os o am - nos tou The - ou o I -

- ὸς τοῦ Πα - τρός, ὁ αἴ - ρων τὴν ἀ - μαρ - τί - αν τοῦ κόσ - μου, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς, ὁ  
 os tou Pa - tros o e - ron tin a - mar - ti - an tou kos - mou e - le - i - son i - mas o

5

αἴ - ρων τὰς ἀ - μαρ - τί - ας τοῦ κόσ - μου. Πρόσ - δε - ξαι τὴν δέ - η - σιν ἡ - μῶν, ὁ κα -  
 e - ron tas a - mar - ti - as tou kos - mou. Pros - dhe - xe tin dhi - i - sin i - mon, o ka -

6

- θή - με - νος ἐν δε - ξι - ᾷ τοῦ Πα - τρός, καὶ ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς. Ὅ - τι σὺ εἶ μό - νος  
 thi - me - nos en dhe - xi - a tou Pa - tros, ke e - le - i - son i - mas. O - ti si i mo - nos

Ἁ - γι - ος, σὺ εἶ μό - νος Κύ - ρι - ος, Ἰ - η - σουὸς Χρι - στός, εἰς δό - ξαν Θε - οῦ Πα - τρός. Ἁ -  
 A - ghi - os, si i mo - nos Ky - ri - os, I - i - sous Chri - stos, is dho - xan The - ou Pa - tros. A -

7


- μὴν. Καθ' ἐ - κά - στην ἡ - μέ - ραν εὐ - λο - γή - σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ ὄ - νο - μά σου εἰς τὸν αἰ -  
 min. Kath' e - ka - stin i - me - ran ev - lo - ghi - so se, ke e - ne - so to o - no - ma sou is ton e -

8



- ὦ-να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ὦ-να τοῦ αἰ - ὦ - νος. Κα-τα - ξί - ω-σον, Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ-μέ-ρα  
- o-na, ke is ton e - o-na tou e - o - nos. Ka-ta - xi - o-son, Ky-ri-e, en ti i-me-ra

9



ταύ-τη, ἀ-να-μαρ - τή-τους φυ-λα - χθῆ-ναι ἡ - μάς. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα-  
taf - ti, a-na-mar - ti-tous fi - la-chthi-ne i - mas. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, o The - os ton Pa-




- τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ-νε - τὸν καὶ δε - δο - ξα - σμέ - νον τὸ ὄ-νο - μά σου εἰς τοὺς αἰ-  
- te - ron i - mon, ke e-ne-ton ke dhe-dho-xa - sme - non to o-no - ma sou is tous e-

10



- ὦ-νας. Ἀ - μὴν. Γέ - νοι-το, Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε-ός σου ἐφ' ἡ - μάς, κα - θά-περ ἡλ - πί - σα-μεν  
- o-nas. A - min. Ghe-ni-to Ky-ri-e, to e-le-os sou ef i - mas, ka - tha-per il - pi - sa-men

11



ἐ-πι σέ. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ὠ-μα - τά σου.  
e-pi se. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha - xon me ta dhi-ke - o-ma - ta sou.



Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και - ὠ-μα - τά σου.  
Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, dhi-dha - xon me ta dhi-ke - o-ma - ta sou.

12



Κύ-ρι-ε, κα-τα-φυ - γῆ ἐ-γε - νῆ - θης ἡ - μῖν, ἐν γε-νε - ᾧ καὶ γε-νε - ᾧ. Ἐ-γὼ εἶ - πα· Κύ-ρι-ε, ἐ-  
Ky-ri-e, ka-ta-fi - ghi e-ghe - ni - this i - min, en ghe-ne - a ke ghe-ne - a, E-gho i - pa, Ky-ri-e, e-

13



- λέ-η - σὸν με· ἴ-α-σαι τὴν ψυ - χὴν μου, ὅ-τι ἡ-μαρ - τὸν σοι. Κύ-ρι-ε, πρὸς σέ κα-  
- le-i - son me, i - a-se tin psi - hin mou, o-ti i-mar - ton si. Ky-ri-e, pros se ka-



- τέ - φυ-γον· δί - δα - ξόν με τοῦ ποι-εῖν τὸ θέ - λη - μά σου, ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου.  
- te - fi-ghon, dhi-dha - xon me tou pi - in to the - li - ma sou, o-ti si i o The - os mou.

14



Ἄ-τι πα - ρά σοι πη - γὴ ζω - ῆς ἐν τῷ φω - τί σου ὁ - ψό-με-θα φῶς. Πα - ρά-τει-νον τὸ ἔ-λε-  
O-ti pa - ra si pi - ghi zo - is, en to fo - ti sou o - pso-me-tha fos. Pa - ra-ti-non to e-le-

15



16 3 times

- ός σου τοῖς γι - νό-σκου-σί σε. Ἄ-γι-ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι-ος Ἰ-σχυ-ρός, Ἄ-γι-ος Ἄ-  
 - os sou tis ghi - no-skou - si se. A-ghi-os o The - os, A - ghi-os I-schi-ros, A-ghi-os A-

17

- θά-να-τος, ἐ - λέ-η-σον ἡ - μάς. Δό-ξα Πα - τρί και Ἰ - ῶ και Ἄ - γί-ω Πνεύ-μα-τι•  
 - tha-na-tos, e - le-i-son i - mas. Dho-xa Pa - tri ke I - ō ke A - ghi-ō Pnev-ma-ti

18 19

και νῦν και ἀ - εἰ και εἰς τούς αἰ - ῶ-νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μῆν. Ἄ-γι-ος Ἄ-  
 ke nin ke a - i ke is tous e - o-nas ton e - o - non. A - min. A-ghi-os A-

20 Slowly

- θά-να-τος, ἐ - λέ-η-σον ἡ - μάς. Ἄ - γι-ος ὁ Θε - ός, Ἄ-  
 - tha-na-tos, e - le-i-son i - mas. A - ghi-os o The - os, A-

- γι - ός Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ός Ἄ - θά-  
 - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha-

- να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 - na - tos, e - le - i - son i - mas.

**SIMERON SOTIRIA**

Σή-με-ρον σω-τη - ρία τῶ κό-σμῳ γέ - γο - νεν• ἄ-σω-μεν τῶ ἀ-να-σταν-τι ἐκ τά - φου,  
 Si-me-ron so-ti - ri-a to ko-smō ghe-gho-nen, a-so-men to a-na-stan-ti ek ta - fou

και ἀρ-χη - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ-μῶν• κα-θε - λῶν γάρ τῶ θα - νά - τῳ τὸν θά-να-τον, τὸ  
 ke ar-chi - gho tis zo - is i-mon ka-the - lon ghar to tha - na - to ton tha-na-ton, to

νῆ-κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, και τὸ μέ - γα ἔ - λε - ός.  
 ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

## Doxology 7

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON — GRAVE TONE (ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ)



Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μήν. Ὑ - πε - ρευ - λο - γη -  
Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min. I - pe - rev - lo - ghi -

- μέ - νη ὑ - πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρ - κω -  
- me - ni i - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek sou sar - ko -

- θέν - τος, ὁ ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἀ - δάμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα - τά - ρα νε -  
- then - dos, o a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka - ta - ra ne -

- νέ - κρω - ται, ἡ Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ - μείς  
- ne - kro - te, i Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i - mis

ἐ - ζω - ο - ποι - ῆ - θη - μεν· δι - ὃ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη - τὸς Χρι -  
e - zo - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi - tos Chri -

- στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
- stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

# THE GREAT DOXOLOGY — GRAVE TONE (ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ)

Manouil Protopsaltou

1

Δό - ξα σοι τῷ δει - ξαν - τι τὸ φῶς. Δό - ξα ἐν ὑ - ψί - στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ - πὶ γῆς εἰ - ρή - νη, ἐν ἀν -  
 Dho - xa si to dhi - xan - ti to fos. Dho - xa en I - psi - stis The - o ke e - pi ghis I - ri - ni en an -

2

- θρώ - ποις εὐ - δο - κί - α. Ὑ - μνοῦ - μέν σε, εὐ - λο - γοῦ - μέν σε, προ - σκυ - νοῦ - μέν σε, δο - ξο - λο -  
 - thro - pis ev - dho - ki - a. Im - nou - men se, ev - lo - ghou - men se, pro - ski - nou - men se, dho - xo - lo -

3

- γοῦ - μέν σε, εὐ - χα - ρι - στοῦ - μέν σοι, δι - ἅ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ - ρι - ε, Βα - σι -  
 - ghou - men se, ev - cha - ri - stou - men si, dhi - a tin me - gha - lin sou dho - xan. Ky - ri - e Va - si -

- λεῦ, ἐ - που - ρά - νι - ε Θε - ε, Πά - τερ παν - το - κρά - τος. Κύ - ρι - ε Ἰ - ἐ - μο - νο - γε - νές, Ἰ - η -  
 - lef, e - pou - ra - ni - e The - e, Pa - ter pan - do - kra - tor, Ky - ri - e I - e mo - no - ghe - nes I - i -

4

- σου Χρι - στέ, καὶ Ἄ - γι - ον Πνεῦ - μα. Κύ - ρι - ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἄ - μνος τοῦ Θε - οῦ, ὁ Ἰ -  
 - sou Chri - ste, ke A - ghi - on Pnev - ma. Ky - ri - e o The - os o am - nos tou The - ou o I -

- ὁς τοῦ Πα - τρός, ὁ αἰ - ρων τὴν ἄ - μαρ - τί - αν τοῦ κόσ - μου, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς, ὁ  
 - os tou Pa - tros o e - ron tin a - mar - ti - an tou kos - mou e - le - i - son i - mas o

5

αἰ - ρων τὰς ἄ - μαρ - τί - ας τοῦ κόσ - μου. Πρό - σ - δε - ξαι τὴν δέ - η - σιν ἡ - μῶν, ὁ κα - θή - με - νος  
 e - ron tas a - mar - ti - as tou kos - mou. Pros - dhe - xe tin dhi - i - sin i - mon, o ka - thi - me - nos

6

ἐν δε - ξι - ᾷ τοῦ Πα - τρός, καὶ ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς. Ὅ - τι σὺ εἶ μό - νος Ἄ - γι - ος, σὺ εἶ μό - νος  
 en dhe - xi - a tou Pa - tros, ke e - le - i - son i - mas. O - ti si i mo - nos A - ghi - os, si i mo - nos

7

Κύ - ρι - ος, Ἰ - η - σοῦς Χρι - στός, εἰς δό - ξαν Θε - οῦ Πα - τρός. Ἄ - μὴν. Καθ' ἐ - κά - στην ἡ -  
 Ky - ri - os, I - i - sous Chri - stos, is dho - xan The - ou Pa - tros. A - min. Kath' e - ka - stin i -

- μέ - ραν εὐ - λο - γή - σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ ὄ - νο - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ -  
 - me - ran ev - lo - ghi - so se, ke e - ne - so to o - no - ma sou is ton e - o - na, ke is ton e -

8



- ὦ-να τοῦ αἰ - ῶ - νος. Κα-τα - ξί-ω-σον, Κύ-ρι-ε, ἐν τῇ ἡ - μέ-ρα ταύ - τη, ἀ-να-μαρ-  
- o-na tou e - o - nos. Ka-ta - xi-o-son, Ky-ri-e, en ti i - me-ra taf - ti, a-na-mar-

9



- τή-τους φυ-λα - χθῆ - ναι ἡ - μᾶς. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ-  
- ti-tous fi-la - chthi-ne i - mas. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e, o The - os ton Pa - te - ron i-



- μῶν, καὶ αἰ-νε - τὸν καὶ δε - δο - ξα - σμέ - νον τὸ ὄ-νο - μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἀ - μὴν.  
- mon, ke e-ne-ton ke dhe-dho-xa - sme - non to o-no - ma sou is tous e - o - nas. A - min.

10




Γέ-νοι-το, Κύ-ρι-ε, τὸ ἔ-λε-ός σου ἐφ' ἡ - μᾶς, κα - θά-περ ἡλ - πί-σα-μεν ἐ-πὶ σέ. Εὐ-λο-γη-  
Ghe-ni-to Ky-ri-e, to e-le-os sou ef i - mas, ka - tha-per il - pi-sa-men e-pi se. Ev-lo-ghi-

11



- τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε· δί - δα - ξόν με τὰ δι-και-ώ-μα - τὰ σου. Εὐ-λο-γη - τὸς εἶ, Κύ-ρι-ε·  
- tos i, Ky-ri-e, dhi-dha - xon me ta dhi-ke-o-ma - ta sou. Ev-lo-ghi - tos i, Ky-ri-e,

12



δί - δα - ξόν με τὰ δι-και-ώ-μα - τὰ σου. Κύ-ρι-ε, κα-τα-φυ - γῆ ἐ-γε - νῆ - θης ἡ-  
dhi-dha - xon me ta dhi-ke-o-ma - ta sou. Ky-ri-e, ka-ta-fi - ghi e-ghe - ni - this i-



- μῖν, ἐν γε-νε - ᾧ καὶ γε-νε - ᾧ. Ἐ-γὼ εἶ-πα· Κύ-ρι-ε, ἐ-λέ-η - σόν με· ἴ-α-σαι τὴν ψυ - χίν μου,  
- min, en ghe-ne - a ke ghe-ne - a, E-gho i-pa, Ky-ri-e, e-le-i - son me, i-a-se tin psi - hin mou,

13



ὅ-τι ἡ-μαρ - τόν σοι. Κύ-ρι-ε, πρὸς σέ κα - τέ - φυ-γον· δί - δα - ξόν με τοῦ ποι-εῖν τὸ  
o-ti i-mar - ton si. Ky-ri-e, pros se ka - te - fi-ghon, dhi-dha - xon me tou pi - in to



θέ-λη - μά σου, ὅ-τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ-τι πα - ρὰ σοὶ πη-γὴ ζω - ῆς· ἐν τῷ φω-  
the-li - ma sou, o-ti si i o The - os mou. O-ti pa - ra soi pi-ghi zo - is, en to fo-

15



- τί σου ὁ - ψό - με-θα φῶς. Πα - ρά-τει-νον τὸ ἔ-λε-ός σου τοῖς γι - νώ-σκου - σί σε.  
- ti sou o - pso-me-tha fos. Pa - ra-ti-non to e-le-os sou tis ghi - no-skou - si se.

16 3 times



Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς.  
A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

17



Δό - ξα Πα - τρί και Ἰ - ῶ και Ἀ - γί - ω Πνεύ - μα - τι και νῦν και ἄ - εἰ και εἰς τούς αἰ -  
Dho - xa Pa - tri ke I - o ke A - ghi - o Pnev - ma - ti ke nin ke a - i ke is tous e -

18



- ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ἄ - γι - ος Ἀ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς.  
- o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

19



20 Slowly



Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἀ -  
A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A -



- θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς.  
- tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

### SIMERON SOTIRIA



Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῶ κό - σμῳ γέ - γο - νεν. ἄ - σω - μεν τῶ ἀ - να - στάν - τι ἐκ τά - φου,  
Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek ta - fou



και ἀρ - χι - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν. κα - θε - λῶν γὰρ τῶ θα - νά - τῳ τὸν θα - να - τον, τὸ  
ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton tha - na - ton, to



νῆ - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, και τὸ μέ - γα ἔ - λε - ος.  
ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

## Doxology 8

### THEOTOKION AFTER THE DOXASTICON — PLAGAL FOURTH TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ')

Καί νῦν καί ἄ - εἰ καί εἰς τούς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἀ - μὴν. Ὑ - πε - ρευ - λο - γη - μέ - νη ὑ -  
 Ke nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min. I - pe - rev - lo - ghi - me - ni i -

- πάρ - χεις, Θε - ο - τό - κε Παρ - θέ - νε· δι - ἅ γὰρ τοῦ ἐκ σοῦ σαρ - κω - θέν - τος, ὁ  
 - par - chis, The - o - to - ke Par - the - ne; dhi - a ghar tou ek sou sar - ko - then - dos, o

ἄ - δης ἡ - χμα - λώ - τι - σται, ὁ Ἄ - δᾶμ ἄ - να - κέ - κλη - ται, ἡ κα - τά - ρα νε - νέ - κρω - ται, ἡ  
 a - dhis i - chma - lo - ti - ste, o A - dham a - na - ke - kli - te, i ka - ta - ra ne - ne - kro - te, i

Εὐ - α ἡ - λευ - θέ - ρω - ται, ὁ θά - να - τος τε - θα - νά - τω - ται, καὶ ἡ - μῆς ἐ - ζω -  
 Ev - a i - lef - the - ro - te, o tha - na - tos te - tha - na - to - te, ke i - mis e - zo -

- ο - ποι - ἡ - θη - μεν· δι - ὃ ἄ - νυ - μνοῦν - τες βο - ῶ - μεν· Εὐ - λο - γη -  
 - o - pi - i - thi - men; dhi - o a - ni - mnoun - des vo - o - men; Ev - lo - ghi -

- τὸς Χρι - στὸς ὁ Θε - ὸς ἡ - μῶν, ὁ οὐ - τως εὐ - δο - κή - σας δό - ξα σοι.  
 - tos Chri - stos o The - os i - mon, o ou - tos ev - dho - ki - sas dho - xa si.

*Continue to the Great Doxology on the following page.*

THE GREAT DOXOLOGY, PLAGAL FOURTH TONE (ΗΧΟΣ ΠΛ. Δ')

Manouil Protopsaltou

1  
 Δό-ξα σοι τῷ δεί-ξαν-τι τὸ φῶς. Δό-ξα ἐν ὑ - ψί - στοις Θε - ῶ, καὶ ἐ-πὶ γῆς εἰ - ρή - νη, ἐν ἀν-  
 Dho-xa si to dhi-xan-ti to fos. Dho-xa en I - psi - stis The - o ke e-pi ghis I - ri - ni en an-

2  
 - θρώ-ποις εὐ - δο - κι - α. Ὑ - μνοῦ - μέν σε, εὐ - λο - γοῦ - μέν σε, προ-σκυ - νοῦ - μέν σε, δο-  
 - thro-pis ev-dho - ki - a. Im - nou - men se, ev-lo - ghou-men se, pro-ski - nou-men se, dho-

3  
 - ξο-λο-γοῦ - μέν σε, εὐ - χα - ρι - στοῦ - μέν σοι, δι - ἀ τὴν με - γά - λην σου δό - ξαν. Κύ - ρι - ε, Βα - σι -  
 - xo-lo-ghou-men se, ev-cha-ri - stou-men si, dhi-a tin me - gha - lin sou dho-xan. Ky - ri-e Va-si-

- λεῦ, ἐ-που - ρά - νι - ε Θε - έ, Πά - τερ παν - το - κρά - τος· Κύ - ρι - ε Ἰ - ε - μο - νο - γε - νής, Ἰ - η - σου Χρι -  
 - lef, e-pou - ra-ni-e The - e, Pa - ter pan-do - kra - tor, Ky-ri-e I - e mo-no-ghe-nes I - i - sou Chri-

4  
 - στέ, καὶ Ἄ - γι - ον Πνεῦ - μα. Κύ - ρι - ε ὁ Θε - ὁς, ὁ ἀ - μνός του Θε - οῦ, ὁ Ἰ - ὁς του Πα -  
 - ste, ke A-ghi-on Pnev-ma. Ky - ri-e o The - os o am-nos tou The - ou o I - os tou Pa-

- τρός, ὁ αἶ - ρων τὴν ἀ - μαρ - τί - αν του κόσ - μου, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς, ὁ αἶ - ρων τὰς ἀ - μαρ -  
 - tros o e - ron tin a-mar - ti - an tou kos - mou e - le-i-son i-mas o e - ron tas a-mar-

5  
 - τί - ας του κόσ - μου. Πρόσ - δε - ξαι τὴν δέ - η - σιν ἡ - μῶν, ὁ κα - θή - με - νος ἐν δε - ξι - ᾶ του Πα -  
 - ti - as tou kos-mou. Pros-dhe-xe tin dhi-i-sin i - mon, o ka - thi-me-nos en dhe-xi - a tou Pa-

6  
 - τρός, καὶ ἐ - λέ - η - σον ἡ - μᾶς. Ὅ - τι σὺ εἶ μό - νος Ἄ - γι - ος, σὺ εἶ μό - νος Κύ - ρι - ος, Ἰ - η -  
 - tros, ke e - le-i-son i - mas. O - ti si i mo-nos A-ghi-os, si i mo-nos Ky-ri-os, I - i-

7  
 - σοὺς Χρι - στός, εἰς δό - ξαν Θε - οῦ Πα - τρός. Ἄ - μιν. Καθ' ἐ - κά - στην ἡ - μέ - ραν εὐ - λο -  
 - sous Chri-stos, is dho-xan The - ou Pa-tros. A - min. Kath' e - ka - stin i - me-ran ev-lo-

- γή - σω σε, καὶ αἰ - νέ - σω τὸ ὄ - νο - μά σου εἰς τὸν αἰ - ῶ - να, καὶ εἰς τὸν αἰ - ῶ - να του αἰ -  
 - ghi-so se, ke e - ne - so to o-no-ma sou is ton e - o - na, ke is ton e - o-na tou e-

8

- ὦ - vos. Κα - τα - ξί - ω - σον, Κύ - ρι - ε, ἐν τῇ ἡ - μέ - ρα ταύ - τη, ἀ - να - μαρ - τή - τους φυ - λα - χθῆ - ναι ἡ -  
 - o - nos. Ka - ta - xi - o - son, Ky - ri - e, en ti i - me - ra taf - ti, a - na - mar - ti - tous fi - la - chthi - ne i -

9

- μας. Εὐ - λο - γη - τὸς εἶ, Κύ - ρι - ε, ὁ Θε - ὸς τῶν Πα - τέ - ρων ἡ - μῶν, καὶ αἰ - νε -  
 - mas. Ev - lo - ghi - tos i, Ky - ri - e, o The - os ton Pa - te - ron i - mon, ke e - ne -

- τὸν καὶ δε - δο - ξα - σμέ - νον τὸ ὄ - νο - μά σου εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας. Ἀ - μὴν.  
 - ton ke dhe - dho - xa - sme - non to o - no - ma sou is tous e - o - nas. A - min.

10

Γέ - νοι - το, Κύ - ρι - ε, τὸ ἔ - λε - ὸς σου ἐφ' ἡ - μάς, κα - θά - περ ἡλ - πί - σα - μεν ἐ - πί σέ.  
 Ghe - ni - to Ky - ri - e, to e - le - os sou ef i - mas, ka - tha - per il - pi - sa - men e - pi se.

11

Εὐ - λο - γη - τὸς εἶ, Κύ - ρι - ε, δι - δα - ξόν με τὰ δι - και - ῶ - μα - τὰ σου. Εὐ - λο - γη -  
 Ev - lo - ghi - tos i, Ky - ri - e, dhi - dha - xon me ta dhi - ke - o - ma - ta sou. Ev - lo - ghi -

- τὸς εἶ, Κύ - ρι - ε, δι - δα - ξόν με τὰ δι - και - ῶ - μα - τὰ σου.  
 - tos i, Ky - ri - e, dhi - dha - xon me ta dhi - ke - o - ma - ta sou.

12

Κύ - ρι - ε, κα - τα - φυ - γή ἐ - γε - νή - θης ἡ - μῖν, ἐν γε - νε - ᾷ καὶ γε - νε - ᾷ. Ἐ - γὼ εἶ - παρ Κύ - ρι - ε, ἐ -  
 Ky - ri - e, ka - ta - fi - ghi e - ghe - ni - this i - min, en ghe - ne - a ke ghe - ne - a, E - gho i - pa, Ky - ri - e, e -

13

- λέ - η - σὸν με, ἴ - α - σαι τὴν ψυ - χὴν μου, ὅ - τι ἡ - μαρ - τὸν σοι. Κύ - ρι - ε, πρὸς σέ κα - τέ - φυ - γον'  
 - le - i - son me, i - a - se tin psi - hin mou, o - ti i - mar - ton si. Ky - ri - e, pros se ka - te - fi - ghon,

14

δι - δα - ξόν με τοῦ ποι - εῖν τὸ θε - λη - μά σου, ὅ - τι σὺ εἶ ὁ Θε - ὸς μου. Ὅ - τι πα - ρά  
 dhi - dha - xon me tou pi - in to the - li - ma sou, o - ti si i o The - os mou. O - ti pa - ra

15

σοὶ πη - γὴ ζω - ῆς ἐν τῷ φω - τί σου ὁ - ψό - με - θα φως. Πα - ρά - τει - νον τὸ ἔ - λε -  
 si pi - ghi zo - is, en to fo - ti sou o - pso - me - tha fos. Pa - ra - ti - non to e - le -



16 3 times

- ός σου τοῖς γι - νώ-σκου-σί σε. Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός, Ἄ - γι - ος Ἄ -  
 - os sou tis ghi - no - skou - si se. A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros, A - ghi - os A -

17

- θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς. Δό - ξα Πα - τρί και Ἰ - ῶ και Ἄ - γι - ῶ Πνεύ - μα - τι και  
 - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas. Dho - xa Pa - tri ke I - o ke A - ghi - o Pnev - ma - ti ke

18

νῦν και ἄ - εἰ και εἰς τοὺς αἰ - ῶ - νας τῶν αἰ - ῶ - νων. Ἄ - μῆν. Ἄ - γι - ος Ἄ - θά - να - τος, ἐ -  
 nin ke a - i ke is tous e - o - nas ton e - o - non. A - min. A - ghi - os A - tha - na - tos, e -

19

- λέ - η - σον ἡ - μάς. Ἄ - γι - ος ὁ Θε - ός, Ἄ - γι - ος Ἰ - σχυ - ρός,  
 - le - i - son i - mas. A - ghi - os o The - os, A - ghi - os I - schi - ros,

20 Slowly

Ἄ - γι - ος Ἄ - θά - να - τος, ἐ - λέ - η - σον ἡ - μάς.  
 A - ghi - os A - tha - na - tos, e - le - i - son i - mas.

### SIMERON SOTIRIA

Σή - με - ρον σω - τη - ρί - α τῶ κό - σμῳ γέ - γο - νεν• ἄ - σω - μεν τῶ ἀ - να - στάν - τι ἐκ  
 Si - me - ron so - ti - ri - a to ko - smo ghe - gho - nen, a - so - men to a - na - stan - di ek

τά - φου, και ἀρ - χι - γῶ τῆς ζω - ῆς ἡ - μῶν• κα - θε - λῶν γάρ τῶ θα - νά - τῳ τὸν  
 ta - fou ke ar - chi - gho tis zo - is i - mon ka - the - lon ghar to tha - na - to ton

θά - να - τον, τὸ νῖ - κος ἔ - δω - κεν ἡ - μῖν, και τὸ μέ - γα ἔ - λε - ος.  
 tha - na - ton, to ni - kos e - dho - ken i - min, ke to me - gha e - le - os.

*The Divine Liturgy begins.*

## PRONUNCIATION GUIDE TO GREEK PHONETICS

All music in this book has a phonetic transliteration beneath the Greek texts. The English alphabet is used, and consonants are pronounced as they are in English with the exception of the following consonant blends:

**GH** — A guttural *g* (from  $\gamma$ ) is represented by **gh**. The soft *g* as in “gentle” does not exist in Greek. Thus, all phonetic *g*’s are hard, as in “gate.” For example “angelos” has a hard *g*.

**DH** — A **d**, as in “dead,” only occurs in Greek when it is preceded by the letter *n*. A voiced *th* (from  $\delta$ ), as in “the,” is represented by **dh**.

**CH** — A guttural *k* (from  $\chi$ ), represented by **ch**. The English *ch* blend, as in “church” does not exist in Greek.

The five Greek vowel sounds are represented as follows:

**A, a** = *ah*, as in “aqua”      **E, e** = *eh*, as in “every”      **I, i** or **Y, y** = *ee*, as in “equal”

**O, o** = *oh*, as in “omen”      **Ou, ou** = long *oo*, as in “ooze”

Other consecutive vowels, such as **ei**, **oi**, **ii**, **ai**, etc., should be pronounced separately. For example, **zoin** would be pronounced *zoh-eeen*, not *zoyn* and **eleison** is pronounced *eh-leh-ee-sohn*.



## NEW BYZANTIUM PUBLICATIONS

Williamston, Michigan

[www.newbyz.org](http://www.newbyz.org)